GRECJA

WIELKA KOLONIZACJA

PRZYCZYNY

- Chęć posiadania ziemi uprawnej w wyniku nierównych podziałów ziem w polis
- Przeludnienie w polis
- Chęć pozbycia się niepożądanych jednostek
- Zadłużenie obywateli polis
- Poszukiwanie nowych dróg handlowych
- Sprowadzenie nowych i potrzebnych surowców
- Obfitość urodzajnych ziem
- Na Morzu Egejskim ogromna ilość ryb do połowu

SKUTKI

- Dynamiczny rozwój miast
- Rosnąca liczba ludności
- Wzrost handlu na bardzo dużą skalę
- Wzrost gospodarczy
- Zmiany społeczne w miastach– obok arystokracji pojawia się nowa siła polityczna– kupcy i rzemieślnicy
- Otwarcie na inną kulturę i obyczaje
- Pojawia się pieniądz
- Wymiana handlowa metropolii (miasto macierzyste)z koloniamii

SPARTA

SYSTEM POLITYCZNY SPARTY

WWW.MISTRZHISTORII.PL

5 EFORÓW

- Wybierani przez apellę na 1 rok
- Zwoływali apellę, przygotowywali obrady i przewodzili jej
- Pełnili funkcje administracyjne
- Dbali o przestrzeganie prawa
- Ogłaszali mobilizację na wypadek wojny

HOPLITA SPARTAŃSKI

HEŁM
Wykonany z brązu uwieńczony ozdobnym włosiem

WŁÓCZNIA
Posiadała dwa ostrza, miała ponad 2m długości

HOPLON
Tarcza ozdobiona inicjałem Sparty, posiadała dwa chwyty

PANCERZ
Wykonany z kilku warstw płótna, zastąpił pancerz z brązu ze względu na komfort użytkowania

ATENY

EWOLUCJA USTROJU ATEN

PERYKLES
reformator demokracji ateńskiej, strateg, mąż stanu

Demokracja – władza ludu, wprowadzono ją w Grecji w VI / V w. p.n.e. W demokracji ateńskiej wpływ na władzę posiadali wszyscy pełnoletni wolni mężczyźni (obywatele) urodzeni w Atenach, a wszelkie istotne decyzje były podejmowane wspólnie w trakcie zgromadzenia ludowego.

- Rozszerzył i wzmocnił ustrój demokratyczny
- HELIAJA (sąd przysięgłych) przejęła niektóre sądownicze funkcje Areopagu
- Każdy obywatel Aten mógł brać udział w życiu politycznym
- Podział Rady Pięciuset na 10 komisji - prytanii
- Na urząd archonta wybierano przedstawicieli klasy trzeciej, określonej przez Solona
- Zakończenie budowy tzw. „Długich Murów", łączących Ateny z Pireusem
- Określił obowiązki obywateli; płacenie podatków, służba wojskowa, nienaganne życie prywatne
- Otaczał opieką filozofów i artystów
- Pieniądze przeznaczał na budowę wspaniałych gmachów

MACEDONIA

PODBOJE ALEKSANDRA WIELKIEGO

WWW.MISTRZHISTORII.PL

Państwo Aleksandra rozpadło się na:

1. Państwo Seleukidów- stolica Antiochia
2. Egipt Ptolemeuszy
3. Macedonię i Grecję Antygonidów
4. Królestwo Pergamonu
5. Bitynię
6. Pont
7. Galację
8. Kapadocję
9. Królestwo Greków Baktyryjskich

Państwa te toczyły ze sobą wojny.
Zostały podbite przez Rzym.

Źródło: zpe.gov.pl

MACEDONIA

FILOZOFIA HELLEŃSKA

WWW.MISTRZHISTORII.PL

RZEŹBA:

- Pojawiła się nowa tematyka – życie codzienne i natura
- Tematyka rzeźb dotyczyła religii czy mitologii
- Cechy: różnorodność, dynamizm postaci, patetyczność
- Powstały: ołtarz pergamoński, Grupa Laokoona, Wenus z Milo, Afrodyta Nike z Samotraki, Kolos Rodyjski (jeden z 7 cudów świata)

Najsłynniejsza rzeźna starożytności

Wenus z Milo

ARCHITEKTURA:

- Budowano miasta według tego samego planu z rynkiem i symetrycznymi ulicami, systemem kanalizacyjnym i murami obronnymi
- Najsławniejsze budowle: Latarnia morska na wyspie Faros przy wejściu do Aleksandrii (jeden z 7 cudów świata), Ołtarz z Pergamonu, Muzeum w Aleksandrii i Biblioteka aleksandryjska

Kolos Rodyjski

Afrodyta Nike